

LE DRAKKAR



FANNY ET ALEXANDRE

RÉALISÉ PAR INGMAR BERGMAN – SUÈDE – 1982 – DURÉE : 317 MIN – VOSTF

L'histoire se déroule dans la Suède du début du 20^e siècle. Le film dépeint la vie d'une jeune fille, Fanny, et de son frère, Alexandre, au sein d'une famille aisée, les Ekdahl. Les parents de Fanny et Alexandre travaillent dans le théâtre et sont très heureux ensemble jusqu'à la mort subite du père. Peu après ce drame, la mère trouve un prétendant, un évêque, et accepte sa proposition de mariage. Elle déménage chez lui avec les enfants. Dans cette nouvelle demeure, il règne une atmosphère sévère et ascétique. Fanny et Alexandre sont soumis à son autorité stricte et impitoyable. Edvard Vergerus est sec de cœur, aveuglé par ses principes, et par conséquent incapable d'empathie... Quel va être leur quotidien ? Quel drame va-t-il se dénouer ?

Présentation de la séance par Emmanuel Burdeau, critique cinéma

sam. 19 nov.

À PARTIR DE 16^H

1^{re} partie 16h - Durée : 2h51

Buffet Scandinave 19h15

2^e partie 20h - Durée : 2h26

LE DRAKKAR DIVES-SUR-MER

15€ par personne buffet inclus

10€ projection seule

RÉSERVATION INDISPENSABLE POUR LE BUFFET AVANT LE 17 NOVEMBRE
au 06 73 65 25 16 / lesboreales@cinemaledrakkardives.fr

dim. 20 nov.

FOCUS BO WIDERBERG

Chef de file de la nouvelle vague suédoise, Bo Widerberg (1930-1997), écrivain devenu cinéaste, est l'auteur d'une œuvre audacieuse, sociale et sensuelle.

15^H



LE QUARTIER DU CORBEAU

RÉALISÉ PAR BO WIDERBERG – SUÈDE – 1963 – DURÉE : 90 MIN – VOSTF

1936, en Suède, dans un quartier ouvrier à Malmö. Anders a 18 ans. Il vit avec un père alcoolique qui a renoncé à toute ambition et une mère courageuse qui cache son chagrin dans le travail. Le jeune homme, pour échapper à ce milieu défavorisé et dénoncer l'injustice sociale, rêve de devenir écrivain. Il est prêt pour cela à bien des sacrifices...

17^H



ÅDALEN 31

RÉALISÉ PAR BO WIDERBERG – SUÈDE – 1969 – DURÉE : 110 MIN – VOSTF

1931. À Ådalen, au nord de la Suède, la grève a débuté depuis 93 jours. Kjell Andersson, fils d'un docker, s'éprend d'Anna, la fille d'un directeur d'usine. La revendication se durcit quand les patrons font appel à des "jaunes", des ouvriers d'autres provinces, pour faire le travail des grévistes. L'armée arrive en ville pour faire respecter l'ordre et le ton monte. Pendant ce temps, à l'insu des parents, Kjell et Anna sont emportés par leurs sentiments.

LE DRAKKAR DIVES-SUR-MER

DE 4,7€ À 5,5€ (pour chaque film)

GLÖGG ET PÂTISSERIES SCANDINAVES OFFERTES ENTRE LES DEUX SÉANCES

Renseignements : lesboreales@cinemaledrakkardives.fr / 09 77 73 54 21