



Carte postale ancienne



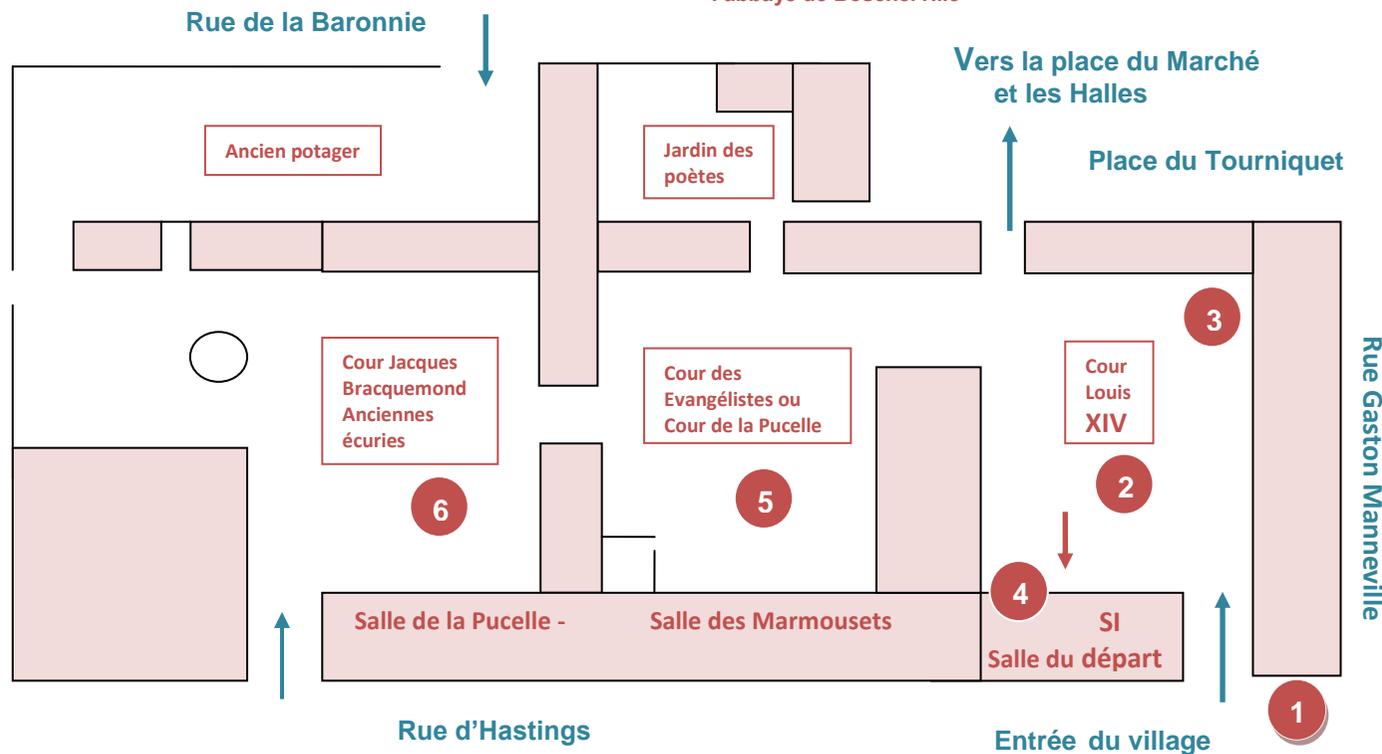
Terre cuite vernissée



Décors reproduits de l'abbaye de Boscherville



St Georges et le dragon



Cour Louis XIV

Cadran solaire

Cour des évangélistes



1

Un ancien relais de poste

Du temps de Guillaume le Conquérant, la mer arrivait au bord du village qui porte son nom. L'implantation d'une auberge à cet emplacement date peut-être du 12^{ème} siècle. Située sur le chemin de la grève entre Caen et Rouen, c'était une halte nécessaire pour attendre le passage à marée basse. La façade extérieure est austère, en pierre calcaire et damiers de silex noirs et gris, pour la partie la plus ancienne (15^{ème} siècle). Elle comporte une superbe lucarne, en pierres sculptées, encadrée de deux volutes.

Les cours intérieures sont en colombages. A l'étage, des galeries en bois desservent les pièces en enfilade, elles sont protégées par des toits recouverts de tuiles et d'un essentage de châtaignier, en forme d'écailles arrondies.

2

Une hostellerie au 19^{ème} siècle

Le mobilier décoratif qui orne les cours est du 17 et 18^{èmes} siècles : une vaste table en pierre, la statue de Louis XIV, Saint-Georges terrassant le dragon, un cadran solaire, des statues, sculptures sur bois, ...

Les toits sont surmontés par des épis de faîtage en terre cuite vernissée aux teintes des poteries du Pré d'Auge.

A la Belle Epoque, les élégantes prenaient leur thé dans la cour intérieure de l'Hostellerie Guillaume le Conquérant à côté des bananiers en pot, des palmiers et de nombreux rosiers.

3

Des copies des chapiteaux de Boscherville

La technique mise au point, par Lottin de Laval, archéologue normand, lors de ses expéditions au Moyen Orient, la lottinoplastie, lui a permis de reproduire, en les agrandissant, des chapiteaux de l'abbaye et de la salle capitulaire de Boscherville (près de Rouen) qui datent du 12^{ème} siècle.

4 Une copie de la Tapisserie de Bayeux

Les salles de l'hostellerie étaient richement décorées. Dans la Salle du Départ, qui abrite le Syndicat d'Initiative, la fresque inspirée de la tapisserie de Bayeux, a été reproduite au 19^{ème} siècle, à la demande du propriétaire de l'auberge, M. Le Rémois, Maire de Dives sur mer. Les vitraux de la Salle des Marmousets n'étaient autres que les « Anges Musiciens » déposés de l'église en 1875. Ils datent du 14^{ème} siècle et représentent des anges, chacun jouant d'un instrument différent. Ils seront exposés dans les locaux du syndicat d'initiative

5 Statues et décors de bois sculptés

La cour des évangélistes, aussi dénommée cour de la Pucelle, abrite les statues des quatre saints, Jean, Luc, Marc et Matthieu. Au-dessus du porche, un chevalier en armes représentant Guillaume le Conquérant est encadré par des représentations des scènes de la tentation biblique. Des sculptures rapportées, provenant de coffres, ornent un petit porche.

6 Cour Jacques Bracquemond

Les bâtiments de cette cour abritaient les anciennes écuries. Parmi les éléments décoratifs : puits, tonnelle, statues,... La cour a été renommée « Jacques Bracquemond » en mémoire du peintre-graveur qui y a tenu son atelier pendant 30 ans. Le fer forgé qui couvre le puits a été réalisé suivant ses plans. On lui doit également les enseignes et le logo du village Guillaume Le Conquérant.



Réalisation : C Le Callonec – Blasons Diana Le Garrec
Photos C et JC Le Callonec. Sources : F. Dutour

Un village d'Art en Normandie :

Ouverts toute l'année, artistes, artisans et restaurateurs vous accueillent dans le village d'Art Guillaume le Conquérant. (Entrée libre)

Comment s'y rendre ?

Centre ville historique de Dives-sur-mer :
Accès par l'autoroute A13
Sortie DOZULE, à 9 km de Dives-sur-Mer
Paris-Dives-sur-Mer : 220 km
Caen-Dives-sur-Mer : 26 km
Deauville-Dives-sur-mer : 18 km
Gare SNCF Dives-Cabourg et
Halte de Port-Guillaume



Continuez la visite : téléchargez
FLASHCODE sur votre mobile



Syndicat d'initiative
Village Guillaume le Conquérant
2 rue d'Hastings
14.160 DIVES SUR MER
Tél : 02.31.91.24.66
syndicat-initiative@dives-sur-mer.fr
www.dives-sur-mer.fr

Normandie – Calvados

Dives-sur-Mer



Village d'Art

« Village d'Art
Guillaume le Conquérant »



Bienvenue au village d'Art
Guillaume le Conquérant

Dans une résidence pleine de charme,
Vous découvrirez
Des éléments typiques normands,
Un mobilier décoratif varié :
Cadran solaire, épis de faîtage,
Bas-reliefs, sculptures, ...

Le Syndicat d'Initiative
Vous accueille dans ce cadre
Exceptionnel