

Village d'Art Guillaume le Conquérant



Manoir de Bois-Hibout



Marché sous les Halles



## 1 Village Guillaume Le Conquérant, ancien relais de poste

Le village est construit à la fin du 15<sup>ème</sup> siècle, Les cours intérieures sont dans un style normand à pans de bois, avec des galeries extérieures protégées desservant les pièces à l'étage. Ancien relais de poste, puis hostellerie, l'endroit a séduit de nombreuses personnalités : Henri IV, Marie de Médicis, Louis XIII, Madame de Sévigné y ont séjourné. A la fin du 19<sup>ème</sup> siècle, Le Rémois, propriétaire de l'auberge et passionné d'antiquités, transforme les lieux en faisant orner les cours de statues en pierre et de sculptures sur bois. Les bas-reliefs sont des copies des chapiteaux de l'abbaye de Boscherville (Seine-Maritime).

Dans les locaux du Syndicat d'Initiative, la fresque inspirée de la tapisserie de Bayeux date du 19<sup>ème</sup> siècle.

## 2 Manoir du Bois-Hibout, Une élégante demeure

Inscrit aux monuments historiques.

Construit en pierre de Caen par Leduc de la Falaise, ancien valet de chambre anobli par Louis XIV, le manoir date du 17<sup>ème</sup> siècle. Il tire son nom d'un de ses anciens propriétaires, le Sieur de Bois Hibout. Un souterrain avait relié autrefois le manoir à l'église. Au 19<sup>ème</sup> siècle, le manoir a abrité la gendarmerie.

## 3 Les Halles, lieu d'échange depuis 500 ans

Classées monuments historiques

Les Halles de Dives-sur-mer (32m x 11m) sont constituées d'un vaisseau principal et de deux bas-côtés symétriquement disposés. Les 66 piliers en chêne sont posés sans fondation sur des dés en pierre. Les Halles, datées du 14 et 15<sup>èmes</sup> siècles, témoignent de l'activité importante d'un marché qui remonte au 11<sup>ème</sup> siècle.

Elles accueillent un marché réputé le samedi matin.



Eglise Notre Dame



Maison à colombages



La Baronnie



Hôtel de ville

## Dives-sur-Mer

## Circuit Patrimoine

## « Dives, une longue histoire »



## 4 L'église, ancien lieu de pèlerinage

Classée Monument Historique

L'église Notre-Dame constitue le cœur de l'ancienne seigneurie portuaire de Dives-sur-Mer, confiée aux mains de l'abbaye de Saint-Étienne de Caen par Guillaume le Bâtard à la veille de son départ pour l'Angleterre. Les plus anciennes parties qui subsistent datent du 11<sup>ème</sup> siècle. L'église a vu de grandes étapes de réfection, au cours des 14-16<sup>èmes</sup> siècles, dans les styles gothique et flamboyant.

Sur la façade Sud de l'édifice : un trou aux lépreux permettait aux malades d'assister à l'office de l'extérieur. Les graffiti de bateaux, gravés dans la pierre, sont des ex-voto laissés par les marins. Des vitraux de l'église racontent la légende du Christ Saint Sauveur.

En 1862, Arcisse de Caumont, historien et archéologue bayeusain, fait installer dans l'église une liste des compagnons de Guillaume le Conquérant.

## 5 En face de l'église, une petite maison à pans de bois

Une poutre à encorbellement légèrement déformée sépare les deux niveaux de cette petite maison, peut-être la plus ancienne de Dives.

## 6 La Baronnie

Lors de la fondation de l'abbaye Saint-Etienne de Caen, Guillaume le Conquérant prélève sur ses biens propres un certain nombre de terres afin de constituer la Baronnie. Le revenu de l'abbaye pouvait aller jusqu'au dixième des denrées vendues au marché.

## 7 L'hôtel de ville, témoin de l'époque industrielle.

L'hôtel de ville est construit en 1868. Sa façade est en partie de brique rouge. Son beffroi carré, signe de pouvoir, rappelle celui d'un bâtiment de l'usine et le clocheton de la Poste.

## La technique du pan de bois :

Cette technique, très présente en Normandie et dans le Pays d'Auge, consiste à assembler des pièces de bois appelées « colombes ».

Sur le parcours, vous rencontrerez plusieurs exemples de ces constructions :

**La petite maison à pans de bois** est à encorbellement. De longues colombes sont soutenues par une imposante poutre en saillie par rapport au mur du rez-de-chaussée. Cette technique est typique de l'époque médiévale.

**La Baronnie** présente un colombage en feuille de fougère. La structure rappelle celle d'un feuillage. Cette technique est très souvent utilisée à partir du 16<sup>ème</sup> siècle car le bois de section se fait rare. Elle est conservée par la suite pour son esthétisme.

A visiter dans les environs : **Beuvron-en-Auge**, un village typique normand.

Poursuivez la découverte de la ville avec le Circuit « **L'autre rive de Dives** ».



Syndicat d'initiative  
Village Guillaume le Conquérant  
2 rue d'Hastings  
14.160 DIVES SUR MER  
Tél : 02.31.91.24.66  
syndicat-initiative@dives-sur-mer.fr  
www.dives-sur-mer.fr

Bienvenue à Dives-sur-Mer.

**Guillaume le Conquérant, Duc de Normandie, choisit en 1066 l'estuaire de la Dives pour rassembler sa flotte et partir à la conquête de l'Angleterre.**

**Dans le centre historique, retrouvez les traces d'une longue histoire, depuis le 11<sup>ème</sup> siècle jusqu'à l'ère industrielle.**

Distance : 1 Km

Durée : 45 Min